

Администрация города Курска
Управление культуры города Курска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №3» города Курска

Согласовано

Председатель методического совета

Серикова Е.В.

«29» августа 2022 г.

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДШИ №3
Кочнева Е.Н.
«29» августа 2022 г.

Приказ от 29.08.2022 № 44-1

Принято

на заседании Педагогического
совета школы

Протокол от 29.08.2022 №1

Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Театральное искусство»
2022-2023 учебный год

г. Курск

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Театральное искусство» дает возможность приобщить детей и подростков к искусству театра, пробудить интерес к театральному творчеству, научить любить и понимать театральное искусство в различных его проявлениях.

Настоящая образовательная программа, разработана с учётом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06), опыта работы преподавателей и материально – технических условий ДШИ.

1. Минимум содержания данной программы должен обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно – творческих способностей ребёнка, его личностных и духовных качеств.

ДООП «Театральное искусство» реализуется посредством:

- лично – ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно – нравственное самоопределение ребёнка;
- воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- наличие достаточного уровня развития творческих способностей ребёнка.

2. Цель образовательной программы: Развитие творческих способностей и индивидуальности учащихся средствами театрального искусства.

Задачи образовательной программы:

Образовательные:

- приобретение детьми начальных художественно-творческих умений и навыков в театральном искусстве;
- формирование у учащихся эстетических взглядов и потребности общения с произведениями искусства;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- формирование элементарных навыков актерской игры и координации движения.

Воспитательные:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- воспитание активного участника творческой самодеятельности;
- формирование самодисциплины учащихся в творческой деятельности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- воспитание коммуникативности и культуры общения.

Развивающие:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- устранение излишнего мышечного напряжения, зажатости.

3. Для реализации ДООП «Театральное искусство» в образовательное учреждение принимаются в первый класс дети в возрасте от 7 лет.

4. Срок освоения ДООП «Театральное искусство» составляет 5 лет.

При приёме на обучение по программе «Театральное искусство» проводится вступительный экзамен с целью выявления их творческих способностей и физических данных. Экзамен проводится в форме заданий, позволяющих определить наличие способностей к театрално- исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные стихотворение, басню или песню.

5. Освоение обучающимися ДООП «Театральное искусство» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением. Требования к выпускным экзаменам определяется ОУ самостоятельно.

6. Изучение учебных предметов учебного плана проводится в виде аудиторных занятий. Аудиторные занятия осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью 5 человек, по учебному предмету «Подготовка сценических номеров»– от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 10 человек). При реализации данной образовательной программы продолжительность учебных занятий , равная одному академическому часу составляет 40 минут.

Среди аудиторных занятий могут устанавливаться следующие виды: урок (контрольный урок), просмотр, театрализованное представление, академический концерт, мастер – класс, семинар, репетиция.

7. С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся организована музыкально – просветительская деятельность путем проведения творческих мероприятий (клубов юных музыкантов, музыкальных гостиных, киноклубов, интеллектуальных игр, театрализованных представлений, музыкально – литературных встреч, тематических бесед, семейных праздников, и др.),

- организовано посещение обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организована творческая и культурно-просветительская деятельность совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам

искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- организована конкурсная деятельность обучающихся путём проведения (школьных выставок, фестивалей, конкурсов), участие обучающихся в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах.

8. Реализация программы «Театральное искусство» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио - и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам. Для реализации программы «Театральное искусство» в школе есть концертный зал с роялем, учебные аудитории со свободной серединой и минимальным количеством мебели, пригодной для использования в качестве сценической выгородки, ноутбук, элементы театральных декораций (ширмы, кубы, скамейки),

9. Для повышения уровня методической работы проводить семинары, мастер – классы, методические мероприятия, «круглый стол».

Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, зачёты, контрольные просмотры, концертные выступления. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров сценических работ, театрализованных постановок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ОУ самостоятельно. ОУ разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Оценки обучающимся выставляются по окончании четверти.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Реализация данной программы должна способствовать:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности

Ожидаемые результаты

Результатом освоения программы «Театральное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умение использовать приобретённые технические навыки при решении исполнительских задач;
- умение анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- наличие навыков владения основами актёрского мастерства;
- наличие навыков участия в репетиционной работе;
- наличие навыков публичных выступлений;
- наличие навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- наличие навыков использования игровых и тренинговых упражнений для избавления от психологических проблем;
- наличие навыков тренировки психофизического аппарата;