


Администрация города Курска  
Управление культуры города Курска  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств №3» города Курска

**Согласовано**


Председатель методического совета

 Серикова Е.В.

«29» августа 2022 г.

**Утверждаю**

Директор МБОУ ДО ДШИ №3

 Кочнева Е.Н.

«29» августа 2022 г.

Приказ от 29.08.2022 № 44-1



**Принято**

на заседании Педагогического  
совета школы

Протокол от 29.08.2022 №1

Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Общее эстетическое образование»  
2022-2023 учебный год

г. Курск

## Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Общее эстетическое образование» способствует эстетическому воспитанию детей, привлечению наибольшего количества обучающихся к творческой деятельности.

Настоящая образовательная программа, разработана с учётом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств ( письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ru), опыта работы преподавателей и материально – технических условий ДШИ.

Дошкольный период является временем интенсивного развития и всесторонней любознательности. Изучение детьми театра, музыки, изобразительного искусства вводит их в мир волнующих перевоплощений, радостных переживаний, открывая путь эстетического восприятия и освоения жизни в рамках, доступных возрасту. Занятия искусством способно оказать разностороннее комплексное влияние на развитие ребёнка. Оказывая активное влияние на развитие эмоционально - образной сферы мышления, давая примеры нравственного поведения, тренируя волю и воображение, искусство может дать детям то, чего не хватает в современном процессе обучения и воспитания детей. Любое хорошее воспитание во все времена было неразрывно связано с работой над эстетическим развитием гармоничной личности. Стремление к прекрасному естественно и присуще человеку так же, как само дыхание. Дошкольный период общепризнан как начальный этап развития внутреннего мира ребёнка, его духовности, формирования общечеловеческих ценностей. Этот возраст является временем интенсивного развития и всесторонней любознательности. Изучение детьми различных предметов вводит их в мир волнующих перевоплощений, радостных переживаний, открывает путь эстетического восприятия и освоения жизни в рамках, доступных его возрасту.

**1.** Минимум содержания данной программы должен обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно – творческих способностей ребёнка, его личностных и духовных качеств.

*Эта программа направлена на:*

создания условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно – нравственного развития детей;

выявление способностей на раннем этапе развития детей;

приобретение детьми опыта творческой деятельности;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;

## **2. Цель образовательной программы:**

Пробуждение интереса и выявления способностей детей к искусству через начальное музыкальное, художественное развитие, развитие эмоциональной сферы, эстетических и нравственных понятий.

### **Задачи образовательной программы:**

- развить эмоциональные качества ребёнка;
- сформировать у воспитанников потребность в творческой реализации и эстетическом совершенствовании;
- воспитать в ребёнке потребность работы на каждом занятии;
- сформировать начальные навыки художественного мастерства;
- формировать художественный вкус;
- развивать внимание, слуховую, зрительную и двигательную память;
- осваивать простейшие исполнительские навыки;
- воспитывать трудолюбие, упорство, настойчивость, умение добиваться поставленной цели;
- привитие любви и устойчивого интереса к искусству.

**3.** Для реализации программы «Общее эстетическое образование» в образовательное учреждение принимаются в первый класс дети в возрасте от шести лет.

**4.** Срок освоения ДООП «Общее эстетическое образование» составляет 5 лет. Изучение учебных предметов учебного плана проходит в виде аудиторных занятий. Аудиторные занятия осуществляются в форме индивидуальных, мелкогрупповых занятий (численностью до 8 человек) и групповых занятий (численностью до 11 человек). Проведение учебных занятий проходит в виде урока продолжительностью 30 минут 1-2 класс, 40 минут 3-5 класс.

**5.** При приёме на обучение по ДООП «Общее эстетическое образование» проводятся приёмные испытания целью которых является выявление творческих способностей поступающих. Испытания проводятся в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти.

**6.** Освоение обучающимися программы «Общее эстетическое образование» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением. Требования к выпускным экзаменам определяется ОУ самостоятельно.

**7.** Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам. Для реализации программы «Основы вокального исполнительства. Академическое пение» в школе есть концертный зал с роялем, библиотека, учебные аудитории для индивидуальных занятий, оснащенные пианино, аудио аппаратурой.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Музыкальная грамота», «Хор» оснащаются пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

8. С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся организована музыкально – просветительская деятельность путем проведения творческих мероприятий (клубов юных музыкантов, музыкальных гостиных, киноклубов, интеллектуальных игр, театрализованных представлений, музыкально – литературных встреч, тематических бесед, семейных праздников, и др.),

- организовано посещение обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организована творческая и культурно-просветительская деятельность совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- организована конкурсная деятельность обучающихся путём проведения (школьных выставок, фестивалей, конкурсов), участие обучающихся в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах.

9. Для улучшения организации учебного процесса и повышения качества обучения использовать такие формы контроля как:

практическая конференция по музыкальной литературе;

тестирование по сольфеджио.

Для повышения уровня методической работы проводить семинары, мастер – классы, методические мероприятия, «круглый стол».

## **Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися.**

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться контрольные уроки, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ОУ самостоятельно. ОУ разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Оценки обучающимся выставляются по окончании четверти

## **Планируемые результаты освоения обучающимися ОП.**

1. Результатом освоения программы «Основы вокального исполнительства. Академическое пение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- Умение владеть важнейшими вокально-хоровыми навыками (дыхание, звуковедение, чистое интонирование, чувство ансамбля).
- Владение основами музыкальной грамоты
- Умение использовать знания музыкального материала образцов русской, зарубежной классической музыки для формирования музыкальной культуры, как части духовного
- Владение навыками концертной деятельности
- Владение навыками игры на музыкальном
- Воспитать в себе такие качества, как усидчивость, терпение, творческое мышление, должен приобрести активную жизненную позицию, навыки культуры сценического поведения.